

A.R.

ITALIA - 2017

Un film diretto da Massimo Menchi e scritto da Monja Macchioni

con

Enzo Francesca, Annarita Ansaloni, Monica Amaduzzi, Giada Debbia, Graziano Nicoli, Tullia Monticelli, Donatella Bertacchi, Enrico Solmi, Fabio Nicoli, Sergio Giacomini, Adelmo Macchioni, Fabrizio Iori, Silvia Malavolti, Gino Andreoli, Margherita Cuoghi, Adelmo Casari, Fabiano Maia Xavier, Silver Setti, Luca Marazzi e Ilmo Malagoli.

Sinossi

Andrea Rossi ha una figlia adolescente, due genitori problematici, una moglie lontana e una segretaria assillante; ma soprattutto ha una vita che non gli appartiene. Dopo un attacco di panico decide di intraprendere un percorso di analisi e incontra una terapeuta speciale, la dottoressa Leskly. Questa sorta di sciamana assegna ad Andrea dei "compiti" che lo aiuteranno a ritrovare se stesso, a costo di morire.

Commento del Regista

"A.R." è una scommessa vinta, un progetto folle che non si è avvalso di nessun finanziamento, un lungometraggio autoprodotta e reso possibile solamente grazie alla passione, tenacia, fortuna e alla disponibilità di tutti coloro che hanno partecipato alla sua realizzazione. Una commedia girata a Modena e provincia (19 location diverse) da una troupe tutta modenese che cerca di raccontare con tocco ironico e lieve un passaggio nella vita di un uomo (Andrea Rossi, interpretato da Enzo Francesca), i suoi tentativi, anche divertenti, di riappropriarsi della propria vita grazie all'aiuto di una psicoterapeuta "speciale" (Anastasia Leskly, interpretata da Annarita Ansaloni).

Dati Tecnici

Titolo	A.R. (Italia/2017)
Genere	Commedia
Durata	82"
Regia	Massimo Menchi
Formato	Full Hd (1920X1080) 16:9
Lingua	Italiano
Prodotto da	HypnoBureau Associazione Culturale
Sito Web	www.armovie.it
Contatti	info@armovie.it / +39 3311998852
Soggetto	Monja Macchioni e Sergio Giacomini
Montaggio	Stefano Covili e Massimo Menchi
Musica originale	Sergio Giacomini
Aiuto regia	Stefano Covili
Riprese	Massimo Menchi
Suono in presa diretta	Gianpietro Colombini
Trucco	Annalisa Bellesia
Trucco speciale	Fabio Rusconi
Illuminazione	Gianpietro Colombini
Assistenza sul set	Sergio Giacomini
Trovarobe e costumi	Annalisa Bellesia
Storyboard	Silvia Bulgarelli
Fotografia di scena	Jean T. Noir
Casting	Stefano Covili, Sergio Giacomini, Monja Macchioni e Massimo Menchi con la collaborazione di Monica Amaduzzi
Computer grafica	Silvia Bulgarelli
Post produzione audio	Giordano Mazzi
Organizzazione generale	Massimo Menchi

